



EL ENSAMBLE CORAL INSTRUMENTAL DEL PPICPU PARTICIPÓ EN INAUGURACION DE FIESTAS CIVICAS DEL MUSEO PARA LA IDENTIDAD NACIONAL

En el marco de las fiestas cívicas, el módulo de música del Piloto 7-14 años participo en la Izada del Pabellón Nacional en el Museo para la Identidad Nacional.

Es importante mencionar que el PPICPU, El Museo para la Identidad Nacional y el Teatro Nacional Manuel Bonilla pertenecen al primer distrito cultural del casco histórico esto ha permitido crear alianzas estratégicas en beneficio de la niñez y de las instituciones involucradas para una mejor sociedad.

Es un orgullo para la Secretaría de Finanzas ser el techo y el protector de un proyecto altamente valioso que ofrece solo positividad, éxito y cambio de vida para muchos.

En dicho evento se presentaron diferentes centros educativos del centro histórico, el pabellón fue izado por el cuerpo de cadetes de la Academia Nacional de Policías Francisco Morazán y junto con los invitados, escuelas y público en general se entonaron las notas de nuestro Himno Nacional.

Posteriormente a los actos formales los beneficiarios del módulo de música deleitaron a las autoridades y a los invitados especiales con un repertorio de música hondureña, canciones como: **Recuerdos de mi Infancia, Jamás, Ritual, Mira Honduras, y Goascorán** fueron el cierre con broche de oro a los actos de inauguración.