

Secretaría de Finanzas
Subsecretaría de Crédito e
Inversión Pública



Informe de Avance Físico y Financiero

AL I TRIMESTRE 2023

***Instituto Hondureño de Antropología e
Historia
(IHAH)***

Tegucigalpa, Honduras

Mayo, 2023

www.sefin.gob.hn



3.1 EJECUCION FISICA-FINANCIERA DE LA INVERSION PÚBLICA

El Instituto Hondureño de Antropología e Historia (IHAH), cuenta con un presupuesto vigente para el Año 2023 de L5,161,257 y su ejecución financiera se detalla en el Cuadro No. 1.

Actualmente el presupuesto vigente de la institución, está conformado por tres proyectos financiados con fondos nacionales.

En el primer trimestre del año 2023, presenta una ejecución presupuestaria de L9,081 que representa el 0% del presupuesto vigente

En el Plan de Gobierno para la Refundación de la Patria y Construcción del Estado Socialista y Democrático, en el Apartado 7.2.5. Arte, cultura y patrimonio, se propone impulsar la Cultura y Artes para comprometer y liberar a sus públicos a la vez que se construye un amor

patrio solidario, consciente y crítico. Se deben impulsar y reproducir la investigación de nuestras raíces, indispensable para conocernos a nosotros mismos y divulgar nuestra diversidad cultural y nuestra historia múltiple para construir una identidad nacional dinámica y creativa.

Formular políticas culturales coherentes con la realidad nacional y respetuosa de la diversidad. Para ello es fundamental: a. Priorizar la revisión, discusión, socialización y actualización de legislación e instrumentos específicos respecto a la cultura, el patrimonio y las artes en coherencia con los instrumentos internacionales y la realidad de Honduras, entre estas consensuar una: i. Ley de Cultura y Artes, ii. Ley para la Protección del Patrimonio Cultural de la Nación, para actualizar la de 1997, iii. Ley de Archivos y Bibliotecas.

3.2 PRINCIPALES PROYECTOS

El Programa de Inversión contempla la ejecución de tres proyectos financiados con fondos nacionales. La inversión que ejecuta el Instituto Hondureño de Antropología e Historia (IHAH) tiene intervención en el sector de Modernización del Estado, orientado a mejorar los procesos de organización física, automatización de los fondos documentales del archivo etnohistórico de Honduras.

Dicho proyecto se describe a continuación:

- 🚧 Proyecto Acondicionamiento y Promoción Cultural y Turística de los Parques Arqueológicos de "el puente" y "Copán Ruinas" en el departamento de Copán y "las cuevas de Talgua" en el departamento de Olancho**

El Proyecto consiste en mejorar la señalización para el acceso externo, es decir la colocación de señales o rótulos indicativos orientando la dirección en derechos de vía de las carreteras que conducen a los Parques Arqueológicos Copán, EL Puente en el Departamento de Copán y Parque Eco Arqueológico Cuevas de Talgua en Catacamas, Olancho.



Cuadro No. 01
Programa de Inversión Pública, al I Trimestre del 2023
Cifras en Lempiras

Descripción	Monto
Presupuesto Aprobado	5,161,257
Presupuesto Vigente	5,161,257
Ejecutado (Devengado Anual)	9,081
% Ejecución (Devengado Anual / Vigente)	0%
Comprometido (Devengado + Compromiso)	9,081
% Ejecución Comprometido (Comprometido / Vigente)	0%

Fuente: SIAFI, 31/03/2023

El proyecto incluye además la instalación de rotulación en los circuitos de recorridos internos de senderos naturales y culturales de cada parque y la ubicación de información estratégica, bilingüe, en las estructuras más relevantes o estaciones de descanso de los mismos.

El proyecto además pretende la promoción de los sitios de patrimonio, para que refuercen su estatus de recursos para el desarrollo, promoción dirigida a consumidores de turismo cultural, esta promoción implicará la creación de spots radiofónicos, cápsulas de TV, impresión de material informativo y tarifarios en idiomas español e inglés, así como la promoción directa en escuelas, colegios, universidades y empresas, para motivar la visita a los sitios de patrimonio cultural.

Al primer trimestre del 2023 ha tenido la siguiente ejecución Financiera y Física:

Proyecto	Convenio	Costo Estimado Total HNL	Inicio-Fin	
001 - Acondicionamiento y Promoción Cultural y Turística de los Parques Arqueológicos de "el puente" y "Copán Ruinas" en el departamento de Copán y "las cuevas de Talgua" en el	FN-24645-1	2,148,930	01/03/2023 31/12/2023	
	Presupuesto Aprobado	Presupuesto Vigente	Devengado	% Ejec.
I Trimestre 2023	1,263,930	1,263,930	-	-
Acumulado 2023	1,263,930	1,263,930	-	-
Acumulado Vida del Proyecto*/	2,148,930	2,148,930	-	-

*/ Presupuesto Aprobado = Costo Inicial del Proyecto

Presupuesto Vigente = Costo Actual del Proyecto

El proyecto no presenta ejecución financiera al primer trimestre ni ejecución física, es importante señalar que el IHAH hasta mes de marzo recibió la Transferencia por parte de la Secretaría de Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras. Sus metas físicas programadas para este año 2023 es la instalación de rótulos en los circuitos de recorrido interno de senderos naturales y culturales de cada parque y spot radiofónicos, cápsulas de TV, impresiones de materiales informativos y otra publicidad de promoción para los Parque Arqueológicos de Copan Ruinas y El Puento.

Proyecto Capacitación en Restauración de Bienes Culturales Muebles, Departamento de Francisco Morazán, Tegucigalpa M.D.C., Villa Roy

El proyecto Consiste en la Restauración de Bienes Culturales Muebles a continuación se detalla la situación física y financiera.

Proyecto	Convenio	Costo Estimado Total HNL	Inicio-Fin	
Capacitación en Restauración de Bienes Culturales Muebles, Departamento de Francisco Morazán, Tegucigalpa M.D.C., Villa Roy	FN-24654-1	1,774,096	01/01/2023 31/12/2023	
	Presupuesto Aprobado	Presupuesto Vigente	Devengado	% Ejec.
I Trimestre 2023	1,735,110	1,735,110	1,250	0%
Acumulado 2023	1,735,110	1,735,110	1,250	0%
Acumulado Vida del Proyecto*/	1,774,096	1,774,096	1,250	0%

*/ Presupuesto Aprobado = Costo Inicial del Proyecto

Presupuesto Vigente = Costo Actual del Proyecto



Las metas físicas programadas para el año 2023 son las siguientes:

- Conservación y restauración de piezas arqueológicas, documentos, pinturas y esculturas, con el método aprender haciendo.
- Exposición temporal de las piezas arqueológicas, documentos, pinturas y esculturas restauradas.
- Seleccionar 8 personas egresadas de la Escuela de Bellas Artes en restauración de bienes muebles del patrimonio cultural.

🚩 Proyecto Renovación Museográfica y Servicios de Turismo Cultural en el Museo de Comayagua y Formación de la Comunidad en la Protección del Patrimonio Cultural.

Este proyecto consiste en el diseño, fabricación e instalación de mobiliario expositivo (vitrinas/bases y capelos) paneles con cédulas informativas generales y específicas con información en inglés y español. Se ha elegido instalar en la entrada de acceso del público mobiliario (vitrina pared), acondicionamiento de un área de descanso para los turistas que visitan el museo; así como la capacitación de guarda recursos culturales y formación de pequeños (as) arqueólogos para la promoción, difusión y protección del patrimonio cultural.

Las metas físicas programadas para 2023 son las que continuación se detalla:

- Instalados paneles con cédulas informativas generales y específicas con información en inglés y español.
- Diseño de paneles informativos en inglés y español.
- Fabricación de mobiliario expositivo y acondicionamiento de áreas de descanso.

La Ejecución financiera del proyecto es la siguiente:

Proyecto	Convenio	Costo Estimado Total HNL	Inicio-Fin	
003 - Renovación Museográfica y Servicios de Turismo Cultural en el Museo de Comayagua y Formación de la Comunidad en la Protección del	FN-24707-1	3,162,361	01/02/2023 31/12/2023	
	Presupuesto Aprobado	Presupuesto Vigente	Devengado	% Ejec.
I Trimestre 2023	2,162,217	2,162,217	7,831	0%
Acumulado 2023	2,162,217	2,162,217	7,831	0%
Acumulado Vida del Proyecto*/	3,162,361	3,162,361	7,831	0%

*/ Presupuesto Aprobado = Costo Inicial del Proyecto

Presupuesto Vigente = Costo Actual del Proyecto

3.3 GESTIÓN DE LA INVERSIÓN

- Se han sostenido reuniones y monitoreo con la Unidad ejecutora, la DGIP y DGP de la SEFIN para la Transferencia de los recursos.

Conclusiones

- El primer Trimestre la ejecución de los proyectos es muy baja, debido a retrasos en la transferencia de la Institución Principal al Instituto Hondureño Antropología e Historia.
- Los proyectos buscan recuperar la identidad y espacios turísticos atractivos al visitante, haciendo más interesante su recorrido por los diferentes entornos de los museos



Recomendaciones

- Monitoreo de la ejecución Física y Financiera de los proyectos.
- Debe ser eficiente y eficaz en la ejecución de los recursos en cada uno de los departamentos del país.
- Coordinación con las nuevas autoridades y la unidad ejecutora para lograr alcanzar las metas y entregables de los proyectos.



ANEXO No.1
 Secretaría de Finanzas
 Subsecretaría de Crédito e Inversión Pública - Dirección General de Inversión Pública
PROGRAMA DE INVERSIÓN PÚBLICA, EJECUCIÓN FÍSICA AL I TRIMESTRE, 2023

Institución	Proyecto	Resultado	Unidad de Medida	Anual			I Trimestre 2023		
				Programación	Ejecución	% Ejecución	Programación	Ejecución	% Ejecución
Instituto Hondureño de Antropología e Historia	001 - ACONDICIONAMIENTO Y PROMOCIÓN CULTURAL Y TURÍSTICA DE LOS PARQUES ARQUEOLÓGICOS DE "EL PUENTE" Y "COPÁN RUINAS" EN EL DEPARTAMENTO DE COPÁN Y "LAS CUEVAS DE TALGUA" EN EL DEPARTAMENTO DE OLANCHO	02 - Instalación de rótulos en los circuitos de recorrido interno de senderos naturales y culturales de cada parque.	Instalación	4	0	0	1	0	0
		03 - Spot radiofónicos, cápsulas de TV, impresiones de materiales informativos y otra publicidad de promoción para los Parque Arqueológicos de Copan Ruinas y El Puente.	Publicidad	4	0	0	1	0	0
		02 - Seleccionar 8 personas egresadas de la Escuela de Bellas Artes en restauración de bienes muebles del patrimonio cultural.	Documento	4	0	0	1	0	0
	002 - Capacitación en Restauración de Bienes Culturales Muebles, Departamento de Francisco Morazán, Tegucigalpa M.D.C., Villa Roy	03 - Conservación y restauración de piezas arqueológicas, documentos, pinturas y esculturas, con el método aprender haciendo.	Informe de Inspección	4	0	0	1	0	0
		04 - Exposición temporal de las piezas arqueológicas, documentos, pinturas y esculturas restauradas.	Exposición	4	0	0	1	0	0
		02 - Instalados paneles con cédulas informativas generales y específicas con información en Ingles y Español.	Informe	4	0	0	1	0	0
	003 - Renovación Museográfica y Servicios de Turismo Cultural en el Museo de Comayagua y Formación de la Comunidad en la Protección del Patrimonio Cultural	03 - Diseño de paneles informativos en Ingles y Español.	Informe	4	0	0	1	0	0
		04 - Fabricación de mobiliario expositivo y acondicionamiento de áreas de descanso.	Instalación	4	0	0	1	0	0