

Gobierno de Honduras Secretaría de Finanzas FICHA EJECUTIVA DE PROYECTO																	
FN-24645-1		Acondicionamiento y Promoción Cultural y Turística de Los Parques Arqueológicos de "El Puente" y "Copán Ruinas" en El Departamento de Copán y "Las Cuevas de Talgua" en El Departamento De Olancho													ESTADO: Ejecución		
BIP: 24645																	
Unidad Ejecutora/ Institución		Instituto Hondureño de Antropología e Historia (IHAH)							Sector		PROMOCIÓN Y PROTECCIÓN HUMANA		SubSector	EDUCACIÓN			
Costo y Financiamiento					Desembolsos								Ejecución				
Tipo de Fondos:		Préstamo ( )	Donación ( )	Nacional ( x )		Desembolsado			Por Desembolsar			Monto Convenio	Fondos Nacionales	Total Ejecutado	%		
Moneda		Fondos Externos	Co-Financiamiento	Fondos Nacionales	Costo Total	FE	Fondos Nacionales	Total	%	FE	Fondos Nacionales	Total	%	Monto Convenio	Fondos Nacionales	Total Ejecutado	%
Dólares		-	-	55,860.6	55,860.6	-	51,090.38	51,090.38	91.5	-	4,770.3	4,770.3	8.5	20,118.3	20,118.3	36.0	
Lempiras		-	-	1,381,942.0	1,381,942.0	-	1,263,930.00	1,263,930.00	91.5	-	118,012.0	118,012.0	8.5	497,708.5	497,708.5	36.0	
No.Resolución de aprobación por el Congreso Nacional		Fecha Firma		No. de Decreto de Ratificación Congreso Nacional			Fecha de Efectividad			Fecha de Inicio de ejecución			Fecha Cierre		Fecha Cierre Ampliada		
							1/3/2023			31/12/2023							
Componentes				Financiamiento en US\$						Tesoro Nacional		Total en Lps		%			
Señalización Externa e Interna de los 3 Parques Arqueológicos				39,513.5						977,528.0		210,540.0		15%			
Promoción de Turismo Cultural y Patrimonial				47,350.2						1,171,402.0		1,171,402.0		85%			
TOTAL				86,863.7						2,148,930.0		1,381,942.0		100%			
Objetivo del Proyecto																	
Acondicionar y fortalecer como recurso turístico cultural para el desarrollo de los parques Arqueológicos Mayas de Copán y el Puente en el Departamento de Copán, y el Parque de las Cuevas de Talgua Departamento de Olancho.																	
Descripción del Proyecto																	
El proyecto consiste en mejorar la señalización para el acceso externo, la colocación de señales o rótulos indicativos orientando la dirección en derechos de vía de las carreteras que conducen a los Parques Arqueológicos Copán, EL Puente en el Departamento de Copán y Parque Eco Arqueológico Cuevas de Talgua en Catacamas, Olancho. El proyecto incluye además la instalación de rotulación en los circuitos de recorridos internos de senderos naturales y culturales de cada parque y la ubicación de información estratégica, bilingüe, en las estructuras más relevantes o estaciones de descanso de los mismos. El proyecto además pretende la promoción de los sitios de patrimonio, para que refuercen su estatus de recursos para el desarrollo, promoción dirigida a consumidores de turismo cultural; esta promoción implicará la creación de spots radiofónicos, cápsulas de TV, impresión de material informativo y tarifarios en idiomas español e inglés, así como la promoción directa en escuelas, colegios, universidades y empresas, para motivar la visita a los sitios de patrimonio cultural.																	
Localización Geográfica (Departamento, Municipio)																	
En los Departamentos de Copán y Olancho																	
Beneficiarios																	
1,150,000 habitantes (568,095 Hombres y 581,905 Mujeres)																	
Metas Globales																	
133 estaciones infromativas, 60 Señaleticas internas, 50 mil trifolios, 10 mil volantes, 12 banner para vehiculos, 12 anuncios de radio y televisión.																	
Año/ Programación/ Ejecución		Programación Lempiras			Vigente Lempiras			Ejecución Lempiras									
		Fondos Externos	Fondos Nacionales	Total Programado	Fondos Externos	Fondos Nacionales	Total Vigente	Fondos Externos	Fondos Nacionales	Total Ejecutado	%						
AÑO 2022			-	-	-	-	-	-	-	-							
AÑO 2023			1,263,930.00	1,263,930.00	-	1,263,930.00	1,263,930.0	-	497,708.50	497,708.50	39.38						
Año/ Programación/ Ejecución		Programación US\$			Vigente US\$			Ejecución US\$									
		Fondos Externos	Fondos Nacionales	Total Programado	Fondos Externos	Fondos Nacionales	Total Vigente	Fondos Externos	Fondos Nacionales	Total Ejecutado	% Ejec.						
AÑO 2022		-	-	-	-	-	-	-	-	-							
AÑO 2023		-	-	-	-	51,090.4	51,090.4	-	20,118.29	20,118.29	39.38						

FN-24645-1	Acondicionamiento y Promoción Cultural y Turística de Los Parques Arqueológicos de "El Puente" y "Copán Ruinas" en El Departamento de Copán y "Las Cuevas de Talgua" en El Departamento De Olancho														ESTADO: Ejecución			
BIP: 24645																		
Unidad Ejecutora/ Institución	Instituto Hondureño de Antropología e Historia (IHAH)									Sector		PROMOCIÓN Y PROTECCIÓN HUMANA			SubSector		EDUCACIÓN	
METAS																		
Global			Meta Acumulada a Dic-2022		Programación 2023					Ejecutado 2023					% Ejecución	Programación 2023		
Meta	Unidad de Medida	Cantidad	Cantidad	%	Trimestre					Trimestre								
					I	II	III	IV	Total	I	II	III	IV	Total				
02 - Instalación de rótulos en los circuitos de recorrido interno de senderos naturales y culturales de cada parque.	Instalación	4	0	0%	-	-	1	-	1	-	-	-	-	0	0%	4.00		
03 - Spot radiofónicos, cápsulas de TV, impresiones de materiales informativos y otra publicidad de promoción para los Parque Arqueológicos de Copan Ruinas y El Puente.	Publicidad	4	0	0%	-	-	1	-	1	-	-	-	-	0	0%	4.00		
Problemática / Observaciones																		
De acuerdo al informe trimestral remitido por la Unidad Ejecutora, durante el Tercer trimestre del 2023 se realizó la señalización de las carreteras para el acceso a los parques arqueológicos de Copán Ruinas y el Puente, se instalaron los rótulos correspondientes a los circuitos de recorrido interno en los senderos naturales y culturales de cada parque. Por otra parte, se realizaron los diseños finales correspondientes a la elaboraron de la rotulación direccional y de destino que se ubicará en la carretera de Tegucigalpa hasta el parque arqueológico Cuevas de Talgua. La ejecución de las diferentes actividades antes detalladas corresponde a un avance físico del 65%																		
Acciones Propuestas																		
Acción										Responsable					Fecha			
										IHAH					30/9/2023			
Contactos de la Unidad Ejecutora							Contactos Organismo Financiero											
Tannia Ramirez 9669-2224 sgestionproyectos.ihah@gmail.com							N/A											

Actualizada al 30/09/2023

Tipo de cambio24.7391

Elaborado: Douglas Sanchez

Fuente SIAFI e Informe Instituto Hondureño de Antropología e Historia(IHAH)

Gobierno de Honduras Secretaría de Finanzas FICHA EJECUTIVA DE PROYECTO																				
FN-24654-1	Capacitación en Restauración de Bienes Culturales Muebles, Departamento de Francisco Morazán, Tegucigalpa M.D.C., Villa Roy													ESTADO: Ejecución						
BIP: 24654																				
Unidad Ejecutora/ Institución	Instituto Hondureño de Antropología e Historia (IHAI)								Sector		PROMOCIÓN Y PROTECCIÓN HUMANA		SubSector	EDUCACIÓN						
Costo y Financiamiento					Desembolsos								Ejecución US\$							
Tipo de Fondos:	Préstamo ( )		Donación ( )		Nacional ( x )		Desembolsado				Por Desembolsar				Monto Convenio Fondos Nacionales		Total Ejecutado	%		
Moneda	Fondos Externos		Co-Financiamiento	Fondos Nacionales		Costo Total		FE	Fondos Nacionales		Total		%	FE	Fondos Nacionales	Total	%	Monto Convenio Fondos Nacionales	Total Ejecutado	%
Dólares	-		-	71,712.2		71,712.2		-	70,136.34		70,136.34		97.8	-	1,575.9	1,575.9	2.2	32,923.3	32,923.3	45.9
Lempiras	-		-	1,774,096.0		1,774,096.0		-	1,735,110.00		1,735,110.00		97.8	-	38,986.0	38,986.0	2.2	814,493.8	814,493.8	45.9
No.Resolución de aprobación por el Congreso Nacional	Fecha Firma			No. de Decreto de Ratificación Congreso Nacional				Fecha de Efectividad			Fecha de Inicio de ejecución			Fecha Cierre		Fecha Cierre Ampliada				
											2/2/2023			31/12/2023						
Componentes				Financiamiento en US\$								Tesoro Nacional			Total en Lps		%			
Capacitación y entrenamiento en conservación y restauración de bienes culturales muebles				30,170.6								746,394.0			746,394.0		42%			
Conservación y restauración de bienes patrimoniales				19,867.1								491,494.0			491,494.0		28%			
Exposición temporal de 80 obras restauradas				21,674.5								536,208.0			536,208.0		30%			
TOTAL				71,712.2								1,774,096.0			1,774,096.0		100%			
Objetivo del Proyecto																				
Evitar la pérdida de conocimientos técnico-científico en las áreas de conservación y restuaración de bienes culturales muebles a través del fortalecimiento de las capacidades técnicas de los estudiantes seleccionados para capacitarse en estas áreas.																				
Descripción del Proyecto																				
El Proyecto consiste en la formación técnico-científico de 8 egresados de la Escuela Nacional de Bellas Artes; durante 1 año el cual se les impartirán los conocimiento metodológicos y prácticos en cada una de las áreas de conservación y restauración de piezas patrimoniales muebles, (cerámica, papel, pintura y escultura) que conlleva a la restauración y conservación de 80 piezas que serán presentadas en una exposición museográfica temporal en Antigua Casa Presidencial. Los jóvenes además recibirán un salario beca que les permitirá ayudarse con el transporte y los gastos de alimentación, mismo que servirá además como compromiso de estos para culminar el proceso de capacitación.																				
Localización Geográfica (Departamento, Municipio)																				
Departamento de Francis Morazán																				
Beneficiarios																				
2,968 habitantes (1,521 Hombres y 1,447 Mujeres)																				
Metas Globales																				
8 Estudiantes capacitados en restauración y conservación de bienes muebles. 80 obras restauradas																				
Año/ Programación/ Ejecución		Programación Lempiras			Vigente Lempiras				Ejecución Lempiras											
		Fondos Externos	Fondos Nacionales	Total Programado	Fondos Externos		Fondos Nacionales		Total Vigente		Fondos Externos		Fondos Nacionales		Total Ejecutado		%			
AÑO 2022			-	-	-		-		0.0		-		-		-					
AÑO 2023			1,735,110.00	1,735,110.00	-		1,735,110.00		1,735,110.0		-		814,493.77		814,493.77		46.94			
Año/ Programación/ Ejecución		Programación US\$			Vigente US\$				Ejecución US\$											
		Fondos Externos	Fondos Nacionales	Total Programado	Fondos Externos		Fondos Nacionales		Total Vigente		Fondos Externos		Fondos Nacionales		Total Ejecutado		% Ejec.			
AÑO 2022		-	-	-	-		-		0.0		-		-		-					
AÑO 2023		-	-	-	-		70,136.3		70,136.3		-		32,923.34		32,923.34		46.94			

FN-24654-1	Capacitación en Restauración de Bienes Culturales Muebles, Departamento de Francisco Morazán, Tegucigalpa M.D.C., Villa Roy														ESTADO: Ejecución		
BIP: 24654																	
Unidad Ejecutora/ Institución	Instituto Hondureño de Antropología e Historia (IAHA)									Sector		PROMOCIÓN Y PROTECCIÓN HUMANA			SubSector	EDUCACIÓN	
METAS																	
Global			Meta Acumulada a Dic-2022		Programación 2023					Ejecutado 2023					% Ejecución	Programación 2023	
Meta	Unidad de Medida	Cantidad	Cantidad	%	Trimestre					Trimestre							
					I	II	III	IV	Total	I	II	III	IV	Total			
02 - Seleccionar 8 personas egresadas de la Escuela de Bellas Artes en restauración de bienes muebles del patrimonio cultural.	Documento	4	0	0%	-	-	1	-	1	-	-	-	-	-	0%	4	
03 - Conservación y restauración de piezas arqueológicas, documentos, pinturas y esculturas, con el método aprender haciendo.	Informe de Inspección	4	0	0%	-	-	1	-	1	-	-	-	-	-	0%	4	
04 - Exposición temporal de las piezas arqueológicas, documentos, pinturas y esculturas restauradas.	Exposición	4	0	0%	-	-	1	-	1	-	-	-	-	-	0%	4	
Problemática / Observaciones																	
De acuerdo al informe trimestral remitido por la Unidad Ejecutora, al tercer trimestre se ha realizó la limpieza de piezas líticas, asimismo se intervinieron 90 piezas afectadas por hongos, se realizó la restauración en Cerámica de 14 piezas las cuales fueron intervenidas por los alumnos que han sido capacitados en la Conservación y Restauración de Bienes. Por otra parte, la exposición de 80 obras que han sido restauradas se realizará en diciembre 2023. A la fecha el proyecto cuenta con una ejecución física del 78.3%																	
Acciones Propuestas																	
Acción										Responsable					Fecha		
										IAHA					30/9/2023		
Contactos de la Unidad Ejecutora							Contactos Organismo Financiero										
Tannia Ramirez 9669-2224																	

Actualizada al 30/09/2023

Tipo de cambio24.7391

Elaborado: Douglas Sanchez

Fuente SIAFI e Informe Instituto Hondureño de Antropología e Historia(IAH)

Gobierno de Honduras Secretaría de Finanzas FICHA EJECUTIVA DE PROYECTO																
FN-24707-1		Renovación Museográfica y Servicios de Turismo Cultural en el Museo de Comayagua y Formación de la Comunidad en la Protección del Patrimonio Cultural													ESTADO: Ejecución	
BIP: 24707																
Unidad Ejecutora/ Institución		Instituto Hondureño de Antropología e Historia (IHAH)							Sector		FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL			SubSector	MODERNIZACIÓN DEL ESTADO	
Costo y Financiamiento					Desembolsos								Ejecución US\$			
Tipo de Fondos:		Préstamo ( )	Donación ( )	Nacional ( x )		Desembolsado				Por Desembolsar				Monto Convenio Fondos Nacionales	Total Ejecutado	%
Moneda		Fondos Externos	Co-Financiamiento	Fondos Nacionales	Costo Total	FE	Fondos Nacionales	Total	%	FE	Fondos Nacionales	Total	%			
Dólares		-	-	127,828.5	127,828.5	-	87,400.79	87,400.79	68.4	-	40,427.7	40,427.7	31.6	11,672.5	11,672.5	9.1%
Lempiras		-	-	3,162,361.0	3,162,361.0	-	2,162,217.00	2,162,217.00	68.4	-	1,000,144.0	1,000,144.0	31.6	288,767.3	11,672.5	4.0%
No.Resolución de aprobación por el Congreso Nacional		Fecha Firma		No. de Decreto de Ratificación Congreso Nacional			Fecha de Efectividad		Fecha de Inicio de ejecución			Fecha Cierre		Fecha Cierre Ampliada		
									1/2/2023			31/12/2023				
Componentes				Financiamiento en US\$						Tesoro Nacional			Total en Lps		%	
Instalación de una nueva exposición museográfica				107,249.7						2,653,261.0			2,653,261.0		84%	
Acondicionamiento de Áreas de Descanso y Educación para la Protección del Patrimonio				7,942.9						196,500.0			196,500.0		6%	
Promoción y Publicidad de los Servicios Museográficos				12,635.9						312,600.0			312,600.0		10%	
TOTAL				127,828.5						3,162,361.0			3,162,361.0		100%	
Objetivo del Proyecto																
Actualizar la museografía del Museo de Comayagua con espacios turísticos atractivos al visitante, haciendo más interesante su recorrido por los diferentes entornos del museo, formando guardarecursos culturales y pequeños arqueólogos, fortaleciendo con esto la identidad cultural y la memoria histórica de Comayagua.																
Descripción del Proyecto																
Este proyecto consiste en el diseño, fabricación e instalación de mobiliario expositivo (vitricas/bases y capelos) paneles con cedulas informativas generales y especificas con informacón en inglés y español. Se ha elegido instalar en la entrada de acceso del público mobiliario (vitrina pared), acondicionamiento de una área de descanso para los turistas que visitan el museo; así como la capacitación de guardarecursos culturales y formación de pequeños (as) arqueólogos para la promoción, difusión y protección del patrimonio cultural.																
Localización Geográfica (Departamento, Municipio)																
Departamento de Comayagua																
Beneficiarios																
53,648 habitantes (25,526 Hombres y 28,122 Mujeres)																
Metas Globales																
Instalación museográfica, con un total de 250 cedulas informativas, 49 bases interiores de vitricas, 9 bases de madera para piezas que no requieran vitrina, 14 paneles para colocación de cédulas generales, 25 vitricas con base de madera, 4 lámparas solares para patios interiores.																
Año/ Programación/ Ejecución		Programación Lempiras			Vigente Lempiras			Ejecución Lempiras								
		Fondos Externos	Fondos Nacionales	Total Programado	Fondos Externos	Fondos Nacionales	Total Vigente	Fondos Externos	Fondos Nacionales	Total Ejecutado	%					
AÑO 2022			-	-	-	-	0.0	-	-	-						
AÑO 2023		-	2,162,217.00	2,162,217.00	-	2,162,217.00	2,162,217.0	-	288,767.26	288,767.26	13.4%					
Año/ Programación/ Ejecución		Programación US\$			Vigente US\$			Ejecución US\$								
		Fondos Externos	Fondos Nacionales	Total Programado	Fondos Externos	Fondos Nacionales	Total Vigente	Fondos Externos	Fondos Nacionales	Total Ejecutado	% Ejec.					
AÑO 2022		-	-	-	-	0.0	0.0	-	-	-						
AÑO 2023		-	-	-	-	87,400.8	87,400.8	-	11,672.50	11,672.50	13.4%					

FN-24707-1	Renovación Museográfica y Servicios de Turismo Cultural en el Museo de Comayagua y Formación de la Comunidad en la Protección del Patrimonio Cultural														ESTADO: Ejecución			
BIP: 24707																		
Unidad Ejecutora/ Institución	Instituto Hondureño de Antropología e Historia (IHAH)									Sector		FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL			SubSector		MODERNIZACIÓN DEL ESTADO	
METAS																		
Global			Meta Acumulada a Dic-2022		Programación 2023					Ejecutado 2023					% Ejecución	Programación 2023		
Meta	Unidad de Medida	Cantidad	Cantidad	%	Trimestre					Trimestre								
					I	II	III	IV	Total	I	II	III	IV	Total				
02 - Instalados paneles con cédulas informativas generales y específicas con información en Ingles y Español.	Informe	4	0	0%	-	-	1	-	1	-	-	-	-	0	0%	4		
03 - Diseño de paneles informativos en Ingles y Español.	Informe	4	0	0%	-	-	1	-	1	-	-	-	-	0	0%	4		
04 - Fabricación de mobiliario expositivo y acondicionamiento de áreas de descanso.	Instalación	4	0	0%			1		1	-	-	-	-	0	0%	4		
Problemática / Observaciones																		
De acuerdo al informe trimestral remitido por la Unidad Ejecutora, se realizó la adquisición del mobiliario y equipo para la renovación del área de recepción, salón de usos múltiples en dónde se ubicaron nuevas sillas para eventos y reuniones. Por otra parte, se ha dado inicio con el traslado del área de biblioteca para un espacio público.																		
Acciones Propuestas																		
Acción									Responsable						Fecha			
									IHAH						30/9/2023			
Contactos de la Unidad Ejecutora							Contactos Organismo Financiero											
Tannia Ramirez 9669-2224 sgestionproyectos.ihah@gmail.com																		

Actualizada al 30/09/2023

Tipo de cambio24.7391

Elaborado: Douglas Sanchez

Fuente SIAFI e Informe Instituto Hondureño de Antropología e Historia(IHAH)