



PLAN ESTRATÉGICO Y OPERATIVO
Institución: 161 - Centro de la Cultura Garinagu de Honduras



REPÚBLICA DE HONDURAS
SECRETARÍA DE FINANZAS

EJERCICIO: 2026

REP:R00822953
GESTIÓN:2026
12/09/2025 09:07:56 p.m.

MISIÓN:

SOMOS LA INSTITUCION DEL ESTADO ENCARGADA DE DEFENDER, EXPLORAR, INVESTIGAR, RECOPILAR, DIFUNDIR, COMPARTIR Y ASEGURAR LA INTEGRACION CULTURAL GARIFUNA A TRAVES DEL ARTE ESCENICO A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL CON LA FINALIDAD DE INCLUIR Y PROTEGER A LA POBLACION GARIFUNA DE LA VIOLENCIA DISTINCION Y DISCRIMINACION RACIAL EN HONDURAS.

VISIÓN:

SER LA INSTITUCION QUE VELA DE FORMA RESPONSABLE EL PROCESO DE REAFIRMACION INCLUSION Y CONSOLIDACION DEL PATRIMONIO CULTURAL GARIFUNA, CON BASES PARA LA PROTECCION DE LA POBLACION GARIFUNA EN ESTADO DE VULNERABILIDAD SIN DISCRIMINACION DE NINGUN TIPO .

OBJETIVO:

1 - FORTALECER LA INTEGRACIÓN CULTURAL GARÍFUNA Y RITMOS CARIBEÑOS EN LA POBLACIÓN HONDUREÑA MEDIANTE LA IMPLEMENTACIÓN DE PROGRAMAS EDUCATIVOS Y CULTURALES INCLUSIVOS QUE PROMUEVAN LA COMPENSIÓN Y APRECIACIÓN DE LA HERENCIA GARÍFUNA.

Resultado: 1 - Incrementada la participación ciudadana en la promoción e intercambio del conocimiento y respeto hacia la cultura Garífuna en Honduras como parte integral del Patrimonio Cultural.

Supuesto: SE BUSCA BENEFICIAR A LA POBLACION EN GENERAL SIN DISTINCION NI DISCRIMINACION DE NINGUN TIPO

Población Objetivo: 566 - MUJERES Y JOVENES

Objetivo Operativo: 1 CONSOLIDAR LA CULTURA GARINAGU EN HONDURAS MEDIANTE EL INTERCAMBIO DE VALORES CULTURALES A TRAVÉS DEL ARTE ESCENICO Y DOCUMENTAL.

Producto	Unidad de Medida	Periodicidad	Producción Anual
1 - Manifestaciones artísticas y culturales dirigidas a la población desarrolladas a nivel nacional .	39 - EVENTO	6 - Mensual	90
2 - Presentaciones del ballet Nacional folklórico garífuna realizadas a nivel nacional.	584 - PRESENTACIÓN	6 - Mensual	80
3 - Visitas realizadas a Centros de educación Pública y privada en todos sus niveles, espacios abiertos e instituciones público/privadas con el fin de dar a conocer la cultura Garífuna a nivel nacional.	127 - VISITA	6 - Mensual	12
4 - Población que han fortalecido sus competencias en bailes y ritmos caribeños por medio de acciones culturales desarrollados a nivel nacional.	74 - PERSONA	6 - Mensual	3,300
5 - Talleres Teórico-prácticos de Bailes y Ritmos caribeños, realizados a nivel nacional	156 - TALLER	6 - Mensual	47
6 - Presentaciones culturales de Bailes y Ritmos caribeños, realizadas a nivel nacional	39 - EVENTO	6 - Mensual	47
7 - Personas beneficiadas en la identidad cultural e histórica del pueblo Garífuna, con participación activa en el ámbito nacional impartidos en procesos formativos	74 - PERSONA	6 - Mensual	11,000
8 - Talleres sobre cultura Garífuna, realizados a nivel nacional	156 - TALLER	6 - Mensual	84
9 - Conferencias para promoción y difusión de la cultura e historia Garífuna, realizadas a nivel nacional	23 - CONFERENCIA	6 - Mensual	8
10 - Personas formadas a nivel nacional en gastronomía y emprendimiento, promoviendo una visión cultural y participativa.	74 - PERSONA	6 - Mensual	340
11 - Cursos de Gastronomía y emprendedurismo impartidos a la población a nivel nacional y focalizada interesada.	374 - CURSO	6 - Mensual	24