



**PLAN ESTRATÉGICO Y OPERATIVO**  
**Institución: 410 - Secretaría de las Culturas, las Artes y los**  
**Patrimonios de los Pueblos de Honduras**



REPÚBLICA DE HONDURAS  
SECRETARÍA DE FINANZAS

**EJERCICIO: 2026**

REP:R00822953  
GESTIÓN:2026  
12/09/2025 09:15:44 p.m.

**MISIÓN:** La SECAPPH es la institución rectora de las políticas públicas culturales, que junto a las demás estructuras del Estado y de la Sociedad Hondureña construye la refundación de Honduras, a través de las artes, la salvaguarda de los patrimonios de los pueblos, el libro y documento, revitalizando el desarrollo creativo, los diálogos interculturales para la cohesión social y el Buen Vivir.

**VISIÓN:** La Secretaría de las Culturas, las Artes y los Patrimonios de los Pueblos de Honduras, será reconocida en el ámbito nacional e internacional por su contribución a la transformación social y económica, a partir de una política pública con enfoque territorial y poblacional que fortalece la protección del patrimonio, el ejercicio de los derechos culturales y el desarrollo de la economía impulsando las industria culturales y proyectos de los creadores y gestores de la cultura nacional y local.

**OBJETIVO:** **1 - Ampliar la cobertura de los bienes y servicios culturales, fomentando la creación artística, expresiones culturales y el libro y documento, para garantizar los derechos culturales de la población hondureña, diversificando la oferta de artística en sus diferentes modalidades para la conservación y salvaguardia de los patrimonios de los pueblos.**

**Resultado:** 1 - Incrementado el acceso, uso y el disfrute de la población hondureña, de los bienes y servicios culturales, de las artes y patrimoniales, en el cumplimiento de los derechos culturales de todas las personas, en sus diferentes ciclos de vida, sus diversas capacidades, con igualdad y equidad de género, a través del incremento y diversificación de la oferta cultural en los diferentes territorios nacionales.

**Supuesto:** La SECAPPH dispone del presupuesto necesario y del Recurso Humano y tecnológico.

**Población Objetivo:** 299 - DEL AMBITO RURAL Y URBANO DEL PAIS

**Objetivo Operativo:** 1 Brindar acceso a la población en sus diferentes ciclos de vida, a todos los servicios artísticos, literarios, culturales y patrimoniales que proporciona la SECAPPH a través de las Unidades Ejecutoras a nivel Nacional.

| Producto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Unidad de Medida   | Periodicidad   | Producción Anual |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|----------------|------------------|
| 1 - Desarrolladas actividades artístico-culturales en sus diferentes expresiones dirigidas a la población, desde un enfoque de género, incluidas en sus diversas capacidades y ciclos de vida, en condición de vulnerabilidad, con enfoque en protección del medio ambiente.                                                                                       | 74 - PERSONA       | 4 - Trimestral | 40,200           |
| 2 - Fortalecidas las expresiones artísticas en las producciones audiovisuales, obras y proyectos, creación de compañías artísticas, en las diferentes organizaciones y espacios escénicos para garantizar la inclusión de la poblaciones en las manifestaciones artísticas y culturales; desde un enfoque de género, derechos humanos y respeto al medio ambiente. | 593 - ACCION       | 4 - Trimestral | 2,026            |
| 3 - Libros ingresados a las bibliotecas para fomentar la lectura e incrementar el acceso a la literatura, cultura y conocimiento dirigidos a ciudadanía en las diferentes etapas de su vida y con perspectiva de género e impacto en cambio climático.                                                                                                             | 424 - LIBRO        | 4 - Trimestral | 4,018            |
| 4 - Ampliación de la Red de Bibliotecas Públicas con el objetivo de fomentar el acceso en la población en sus diferentes etapas de vida, con perspectiva de género e impacto en cambio climático.                                                                                                                                                                  | 318 - AFILIADO     | 4 - Trimestral | 25               |
| 5 - Conservación del patrimonio histórico documental, en las unidades del Archivo Nacional, Biblioteca Nacional y Hemeroteca Nacional                                                                                                                                                                                                                              | 32 - DOCUMENTO     | 4 - Trimestral | 51               |
| 6 - Creado los espacios de encuentros literarios y documentales para mayor acceso de la población.                                                                                                                                                                                                                                                                 | 39 - EVENTO        | 4 - Trimestral | 6                |
| 7 - Fortalecidos los espacios físicos y virtuales para garantizar el acceso a la documentación y resguardo del patrimonio documental y literario del país.                                                                                                                                                                                                         | 562 - BIEN         | 4 - Trimestral | 32               |
| 8 - Promovidas y revalorizadas las expresiones culturales, musicales y dancísticas de los pueblos originarios y afrohondureños, fomentando la participación de mujeres y propiciando prácticas sostenibles que respeten el entorno natural de las comunidades.                                                                                                     | 74 - PERSONA       | 4 - Trimestral | 500              |
| 9 - Incrementado el acervo etnográfico y antropológico desde y sobre los pueblos originarios y afrodescendientes en los diferentes contextos municipales de Honduras.                                                                                                                                                                                              | 51 - INVESTIGACION | 4 - Trimestral |                  |
| 10 - Formulado el Plan Nacional para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de Honduras (relacionado con las expresiones culturales de los pueblos de Honduras), para el conocimiento y aplicación de tomadores de decisiones y población en general.                                                                                                  | 32 - DOCUMENTO     | 4 - Trimestral | 1                |
| 11 - Fortalecido el uso comunitario de las lenguas maternas de pueblos indígenas y afrohondureños en coordinación con organizaciones de base, autoridades ancestrales y aliados locales.                                                                                                                                                                           | 74 - PERSONA       | 4 - Trimestral |                  |
| 12 - Fortalecida la red de Casas de la cultura para potenciar las capacidades artísticas culturales en el beneficio de la población hondureña en sus diferentes ciclos de vida desde una perspectiva de género.                                                                                                                                                    | 74 - PERSONA       | 4 - Trimestral | 85,027           |
| 13 - Programas de formación artística y técnico artesanal desarrollados, dirigidos a la población hondureña con enfoques de reducción de la brecha de género y adaptación al cambio climático                                                                                                                                                                      | 482 - PROGRAMA     | 4 - Trimestral | 11,705           |
| 14 - Eventos y Presentaciones Artísticas de las Academias, los Centros de Formación Artística y los proyectos especiales dirigidos a la población hondureña en general                                                                                                                                                                                             | 39 - EVENTO        | 4 - Trimestral | 55               |
| 15 - Realizados eventos de las diferentes expresiones artísticas orientados a la población en sus diferentes ciclos de vida, tomando en cuenta criterios de Derechos Humanos, protección del medio ambiente, inclusión de género y población en condición de vulnerabilidad.                                                                                       | 74 - PERSONA       | 4 - Trimestral | 37,000           |



**PLAN ESTRATÉGICO Y OPERATIVO**  
**Institución: 410 - Secretaría de las Culturas, las Artes y los**  
**Patrimonios de los Pueblos de Honduras**



REPÚBLICA DE HONDURAS  
SECRETARÍA DE FINANZAS

**EJERCICIO: 2026**

REP:R00822953  
GESTIÓN:2026  
12/09/2025 09:15:44 p.m.

**OBJETIVO: 1 - Ampliar la cobertura de los bienes y servicios culturales, fomentando la creación artística, expresiones culturales y el libro y documento, para garantizar los derechos culturales de la población hondureña, diversificando la oferta de artística en sus diferentes modalidades para la conservación y salvaguardia de los patrimonios de los pueblos.**

**Objetivo Operativo:** 1 Brindar acceso a la población en sus diferentes ciclos de vida, a todos los servicios artísticos, literarios, culturales y patrimoniales que proporciona la SECAPPH a través de las Unidades Ejecutoras a nivel Nacional.

| Producto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Unidad de Medida                    | Periodicidad   | Producción Anual |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|----------------|------------------|
| 16 - Impartidos talleres artísticos de las danzas, dirigidos a población docente, estudiantil, artistas, gestores, poblaciones en condición de vulnerabilidad con enfoque en Derechos Humanos y con perspectiva de género.                                                                                                                        | 74 - PERSONA                        | 4 - Trimestral | 75               |
| 17 - Desarrollados talleres de diferentes géneros musicales, dirigidos a poblaciones docentes, estudiantiles, artistas, gestores, poblaciones en condición de vulnerabilidad con enfoque en Derechos Humanos, protección del medio ambiente y con perspectiva de género.                                                                          | 74 - PERSONA                        | 4 - Trimestral | 75               |
| 18 - Realizados talleres en diferentes áreas de teatro y artes circenses, dirigidos a poblaciones estudiantiles, artistas, gestores, poblaciones en condición de vulnerabilidad con enfoque en Derechos Humanos, protección del medio ambiente y con perspectiva de género.                                                                       | 74 - PERSONA                        | 4 - Trimestral | 75               |
| 19 - Ejecutados talleres en diferentes áreas de las artes audiovisuales, dirigidos a poblaciones docentes, estudiantiles, artistas, gestores, poblaciones en condición de vulnerabilidad con enfoque en Derechos Humanos, protección del medio ambiente y con perspectiva de género.                                                              | 74 - PERSONA                        | 4 - Trimestral | 75               |
| 20 - Implementados talleres en artes plásticas y visuales, dirigidos a poblaciones docentes, estudiantiles, artistas, gestores, poblaciones en condición de vulnerabilidad con enfoque en Derechos Humanos, protección del medio ambiente y con perspectiva de género.                                                                            | 74 - PERSONA                        | 4 - Trimestral | 75               |
| 21 - Efectuados talleres en los diferentes expresiones de las artes urbanas, dirigidos a poblaciones estudiantiles, artistas, gestores, poblaciones en condición de vulnerabilidad con enfoque en Derechos Humanos, protección del medio ambiente y con perspectiva de género.                                                                    | 74 - PERSONA                        | 4 - Trimestral | 75               |
| 22 - Fortalecidas agrupaciones artísticas conformadas en las distintas regiones del país para la ejecución de eventos en las distintas disciplinas artísticas, con enfoque en derechos humanos, perspectiva de equidad de género y cuidado del medio ambiente, diferenciado por edad, género, pueblos originarios y afrodescendientes.            | 74 - PERSONA                        | 4 - Trimestral | 2,750            |
| 23 - Elaboradas producciones audiovisuales desde una perspectiva de equidad de género tomando en cuenta criterios de Derechos Humanos, protección del medio ambiente y población en condición de vulnerabilidad.                                                                                                                                  | 32 - DOCUMENTO                      | 4 - Trimestral | 2,001            |
| 24 - Fundada la Cineteca Nacional de Honduras como espacio de Cine Club permanente para el disfrute de la población hondureña en sus diferentes ciclos de vida desde una perspectiva de género.                                                                                                                                                   | 538 - OBRA                          | 4 - Trimestral | 1                |
| 25 - Creado el repositorio de los saberes dancísticos de Honduras, para el disfrute de las poblaciones en sus diferentes ciclos de vida, con perspectiva de género, en condiciones de vulnerabilidad y la protección del medio ambiente.                                                                                                          | 32 - DOCUMENTO                      | 4 - Trimestral | 1                |
| 26 - Constituidas las Compañías Nacionales Artísticas para la representación a nivel nacional para el disfrute de las poblaciones en sus diferentes ciclos de vida, enfatizando la perspectiva de género, en condiciones de vulnerabilidad y la protección del medio ambiente.                                                                    | 294 - GRUPO                         | 4 - Trimestral | 2                |
| 27 - Fortalecidas y afiliadas agrupaciones musicales a la Red Nacional de Marimbas, Bandas y Coros de Honduras                                                                                                                                                                                                                                    | 166 - PROCESO                       | 4 - Trimestral | 20               |
| 28 - Creado el escenario móvil de las artes para las presentaciones artísticas y culturales a nivel nacional para el disfrute de las poblaciones en sus diferentes ciclos de vida, con perspectiva de género, en condiciones de vulnerabilidad y la protección del medio ambiente.                                                                | 538 - OBRA                          | 4 - Trimestral | 1                |
| 29 - Reabastecido el acervo bibliográfico de la Biblioteca Nacional de Honduras y la Red de Bibliotecas Públicas por medio de la producción de libros y la gestión de donaciones para su distribución a nivel nacional para beneficiar a usuarias y usuarios                                                                                      | 424 - LIBRO                         | 4 - Trimestral | 4,000            |
| 30 - Libros producidos por la Editorial e imprenta Eva Thais                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 424 - LIBRO                         | 4 - Trimestral | 18               |
| 31 - Afiliadas Nuevas bibliotecas de la red de Bibliotecas públicas de Honduras                                                                                                                                                                                                                                                                   | 318 - AFILIADO                      | 4 - Trimestral | 24               |
| 32 - I Encuentro de Bibliotecarios y Bibliotecarias de Honduras                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 417 - JORNADA                       | 4 - Trimestral |                  |
| 33 - Seguimiento y fortalecimiento de las de las Bibliotecas afiliadas y activas a la Red de Bibliotecas Públicas, por medio de formación continua a bibliotecarias y bibliotecarios con el propósito de fomentar espacios de lectura para el pleno disfrute del patrimonio documental de la población hondureña en sus distintas etapas de vida. | 74 - PERSONA                        | 4 - Trimestral | 80               |
| 34 - Restauración Física de Documentos y reencuadernación o encarpetao técnico                                                                                                                                                                                                                                                                    | 1035 - DOCUMENTO DE SISTEMATIZACION | 4 - Trimestral | 50               |
| 35 - Creación del Manual para el Manejo de Archivos.                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 32 - DOCUMENTO                      | 4 - Trimestral |                  |
| 36 - Talleres de lectura, escritura, restauración de documentos y de artes dirigidos a la población en sus distintas etapas de vida                                                                                                                                                                                                               | 39 - EVENTO                         | 4 - Trimestral | 4                |
| 37 - Realización de la FIL-HONDURAS 2026                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 43 - FERIA                          | 4 - Trimestral |                  |



**PLAN ESTRATÉGICO Y OPERATIVO**  
**Institución: 410 - Secretaría de las Culturas, las Artes y los**  
**Patrimonios de los Pueblos de Honduras**



REPÚBLICA DE HONDURAS  
SECRETARÍA DE FINANZAS

**EJERCICIO: 2026**

REP:R00822953  
GESTIÓN:2026  
12/09/2025 09:15:44 p.m.

**OBJETIVO: 1 - Ampliar la cobertura de los bienes y servicios culturales, fomentando la creación artística, expresiones culturales y el libro y documento, para garantizar los derechos culturales de la población hondureña, diversificando la oferta de artística en sus diferentes modalidades para la conservación y salvaguardia de los patrimonios de los pueblos.**

**Objetivo Operativo:** 1 Brindar acceso a la población en sus diferentes ciclos de vida, a todos los servicios artísticos, literarios, culturales y patrimoniales que proporciona la SECAPPH a través de las Unidades Ejecutoras a nivel Nacional.

| Producto                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Unidad de Medida              | Periodicidad   | Producción Anual |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------|------------------|
| 38 - Realizado el Tercer Congreso de Archivística de Honduras.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 39 - EVENTO                   | 4 - Trimestral |                  |
| 39 - Equipadas o restauradas salas en la Hemeroteca Nacional, Biblioteca Nacional, Archivo Nacional, Editorial Eva Thais,                                                                                                                                                                                                                                                           | 103 - OFICINA                 | 4 - Trimestral | 2                |
| 40 - Fortalecer la página web de la SECAPPH con archivos digitales que contengan documentación Hemerográfica, bibliográfica y archivística para poder brindar acceso a documentación histórica a todo el público que tenga acceso a la página web.                                                                                                                                  | 32 - DOCUMENTO                | 4 - Trimestral | 30               |
| 41 - Desarrollados los procesos formativos para promover las expresiones culturales, dancísticas y musicales de los pueblos originarios y afrohondureños, asegurando la inclusión de mujeres y juventudes, e incorporando enfoques que valoren el uso responsable de los recursos naturales.                                                                                        | 166 - PROCESO                 | 4 - Trimestral | 12               |
| 42 - Desarrollados los encuentros culturales comunitarios que celebre, promueva la identidad cultural y la preservación de las tradiciones. Con enfoque de género y protección de los territorios.                                                                                                                                                                                  | 39 - EVENTO                   | 4 - Trimestral | 2                |
| 43 - Beneficiadas las personas que integran los grupos de danza, mediante la entrega de indumentaria, para la revalorización musical y dancísticas en comunidades indígenas y afrohondureñas.                                                                                                                                                                                       | 74 - PERSONA                  | 4 - Trimestral | 350              |
| 44 - Realizado el trabajo investigativo de campo por la Unidad de Etnología para la validación y aplicación de las técnicas de recolección de datos en colaboración con las comunidades de la población indígena y afrodescendientes.                                                                                                                                               | 51 - INVESTIGACION            | 4 - Trimestral | 8                |
| 45 - Desarrolladas acciones para la elaboración del borrador del Documento Base del Plan Nacional de Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial de Honduras.                                                                                                                                                                                                                   | 593 - ACCION                  | 4 - Trimestral | 3                |
| 46 - Implementados procesos formativos integrales dirigidos exclusivamente a poblaciones indígenas y afrodescendientes, orientados a la preservación, revitalización y transmisión intergeneracional de sus lenguas y cosmovisiones                                                                                                                                                 | 74 - PERSONA                  | 4 - Trimestral |                  |
| 47 - Diseñados, producidos y entregados materiales educativos cultural y lingüísticamente pertinentes a miembros de los pueblos indígenas y afrohondureños, para su uso en espacios formativos comunitarios.                                                                                                                                                                        | 32 - DOCUMENTO                | 4 - Trimestral |                  |
| 48 - Fortalecimiento y seguimiento técnico-pedagógico a las Casas Ancestrales y/o proyectos para el Aprendizaje de las lenguas y las Cosmovisiones de las poblaciones Indígenas y Afrohondureñas.                                                                                                                                                                                   | 593 - ACCION                  | 4 - Trimestral |                  |
| 49 - Socializado el documento del Borrador del Plan Nacional de Preservación, fortalecimiento, y revitalización de los idiomas de las poblaciones indígenas y afrohondureñas, en coordinación con organizaciones de base comunitaria, Organizaciones representativas, autoridades ancestrales y aliados locales para su revisión y aprobación.                                      | 593 - ACCION                  | 4 - Trimestral |                  |
| 50 - Desarrollados programas talleres culturales y artísticas en las comunidades locales a través de la Red Nacional de casas de la cultura (RNCC).                                                                                                                                                                                                                                 | 74 - PERSONA                  | 4 - Trimestral | 80,000           |
| 51 - Dotadas de recursos operativos las Casas de las Culturas para el óptimo funcionamiento. (material y equipo de oficina, aseo etc).                                                                                                                                                                                                                                              | 74 - PERSONA                  | 4 - Trimestral | 33               |
| 52 - Construidas o reparadas las casas de la cultura para promover y fomentar la identidad cultural, preservar tradiciones y el sentido de pertenencia entre los habitantes.                                                                                                                                                                                                        | 579 - OBRA DE INFRAESTRUCTURA | 4 - Trimestral | 6                |
| 53 - Fortalecida la Red de casas de la cultura mediante la afiliación de nuevas casas asociadas y así ampliar la cobertura artística, cultural local y nacional.                                                                                                                                                                                                                    | 131 - ACTIVIDAD               | 4 - Trimestral | 6                |
| 54 - Ejecutado el programa "Yo soy de Aquí" en Barrios, Colonias y aldeas del Distrito Central y San Pedro Sula a través de actividades de mediación artística y Cultural además de la Educación y Formación Artística/Cultural para la promoción de nuevas agrupaciones artísticas y la difusión de sus productos. (Programa ejecutado desde el Centro Integral Isy Obed Murillo). | 244 - COMUNIDAD               | 4 - Trimestral | 5,000            |
| 55 - Realizados festivales con las diferentes disciplinas artísticas locales, a través de las regionales.                                                                                                                                                                                                                                                                           | 399 - FESTIVAL                | 4 - Trimestral | 10               |
| 56 - Atendidas las y los alumnos en los Programas de Formación Artística del Conservatorio Nacional de Música "Francisco Ramón Díaz Zelaya"                                                                                                                                                                                                                                         | 3 - ALUMNO (A)                | 4 - Trimestral | 500              |
| 57 - Atendidas las y los alumnos en los Programas de Formación Artística de la Academia Nacional de Danza "Mercedes Agurcia Membreño"                                                                                                                                                                                                                                               | 3 - ALUMNO (A)                | 4 - Trimestral | 6,000            |
| 58 - Atendidas las y los alumnos en los Programas de Formación Artística de la Academia Nacional de Arte Dramático "Santiago Fernández Toffé"                                                                                                                                                                                                                                       | 3 - ALUMNO (A)                | 4 - Trimestral | 3,000            |
| 59 - Atendidas las y los alumnos en los Programas de Formación Técnico Artesanal del Centro Indigenista de Capacitación Artesanal Intibucano.                                                                                                                                                                                                                                       | 3 - ALUMNO (A)                | 4 - Trimestral | 1,000            |
| 60 - Atendidas las y los alumnos en los Programas de Formación Artística de los Centros de Formación Artística                                                                                                                                                                                                                                                                      | 3 - ALUMNO (A)                | 4 - Trimestral | 772              |



**PLAN ESTRATÉGICO Y OPERATIVO**  
**Institución: 410 - Secretaría de las Culturas, las Artes y los**  
**Patrimonios de los Pueblos de Honduras**



REPÚBLICA DE HONDURAS  
SECRETARÍA DE FINANZAS

**EJERCICIO: 2026**

REP:R00822953  
GESTIÓN:2026  
12/09/2025 09:15:44 p.m.

**OBJETIVO:** **1 - Ampliar la cobertura de los bienes y servicios culturales, fomentando la creación artística, expresiones culturales y el libro y documento, para garantizar los derechos culturales de la población hondureña, diversificando la oferta de artística en sus diferentes modalidades para la conservación y salvaguardia de los patrimonios de los pueblos.**

**Objetivo Operativo:** 1 Brindar acceso a la población en sus diferentes ciclos de vida, a todos los servicios artísticos, literarios, culturales y patrimoniales que proporciona la SECAPPH a través de las Unidades Ejecutoras a nivel Nacional.

| Producto                                                                                                                                                                                                                                                        | Unidad de Medida                | Periodicidad   | Producción Anual |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|----------------|------------------|
| 61 - Mejorados los espacios de formación artística y técnico artesanal en condiciones físicas adecuadas de acuerdo a la orientación artística o técnico artesanal de cada unidad y de los Centros de Formación Artística.                                       | 551 - ACTIVIDADES DE REPARACIÓN | 4 - Trimestral | 6                |
| 62 - Capacitado el personal administrativo, docente artístico y técnico artesanal según sus áreas de expertis y con énfasis en género, diversidad y discapacidad.                                                                                               | 31 - DOCENTE                    | 4 - Trimestral | 77               |
| 63 - Formadas las personas del programa de Formación de Facilitadores Artísticos bajo los principios del nuevo gobierno.                                                                                                                                        | 31 - DOCENTE                    | 4 - Trimestral | 350              |
| 64 - Realizados los encuentros de intercambio con instituciones de formación artística y técnico artesanal nacionales e internacionales, al menos uno con enfoque de género, dirigidos a docentes, estudiantes, profesionales de las artes y publico en general | 39 - EVENTO                     | 4 - Trimestral | 8                |
| 65 - Presentados los espectáculos artísticos y técnico artesanales producto de los procesos de formación artística de los diferentes programas de las unidades, dirigidos al publico en general                                                                 | 39 - EVENTO                     | 4 - Trimestral | 40               |
| 66 - Creados los instrumentos normativos, técnicos y operativos para la implementación del Centro de Documentación de las Artes Escénicas y la Música, Para que la Población, tenga acceso al patrimonio documental de las Artes Escénicas y la Música.         | 32 - DOCUMENTO                  | 4 - Trimestral | 7                |
| 67 - Artistas hondureños de la música y las artes plásticas potenciados que contribuyen al fortalecimiento cultural y al crecimiento de la economía creativa en todo el país                                                                                    | 74 - PERSONA                    | 4 - Trimestral | 500              |
| 68 - Restaurados espacios dedicados a actividades culturales y artísticas (Casa de la Cultura de La Ceiba, Teatro Nicolás Avellaneda y Teatro Nacional Manuel Bonilla).                                                                                         | 983 - METRO CUADRADO            | 4 - Trimestral | 1,901            |
| 69 - Creado sello discográfico para la grabación de artistas a nivel nacional.                                                                                                                                                                                  | 1012 - UNIDAD DE PRODUCCIÓN     | 4 - Trimestral | 1                |