

Secretaría de Finanzas
Subsecretaría de Crédito e
Inversión Pública



Informe de Avance Físico y Financiero

AL IV TRIMESTRE 2023

**Instituto Hondureño de Antropología e
Historia
(IHAH)**

Tegucigalpa, Honduras
Enero, 2024

www.sefin.gob.hn

DIRECCIÓN GENERAL DE INVERSIONES PÚBLICAS

3.1 EJECUCION FISICA-FINANCIERA DE LA INVERSION PÚBLICA

Al IV trimestre del 2023, el Instituto Hondureño de Antropología e Historia, cuenta con presupuesto vigente de L5,161,257 en el Programa de Inversión Pública 2023, para la ejecución de 3 proyectos; los mismos son financiados con recursos provenientes de la conversión de pago de deuda del Convenio de Crédito entre el Banco Central de Honduras y el Gobierno de la República, aprobado mediante el Decreto Ejecutivo No. PCM 18-2022, mediante el cual se autorizó un préstamo de mil millones de dólares (US\$1,000,000,000.0) para financiar Inversión Pública.

Cuadro No. 01
Programa de Inversión Pública, al IV Trimestre del 2023

Cifras en Lempiras

Descripción	Monto
Presupuesto Aprobado	5,161,257
Presupuesto Vigente	5,161,257
Ejecutado IV Trimestre	2,591,982
% Ejecución (Devengado IV Trim-2023/Vigente)	50%
Ejecutado (Devengado Anual)	4,192,951
% Ejecución (Devengado Anual / Vigente)	81%

Fuente: SIAFI, 31/12/2023

Ejecutado mediante el Decreto Ejecutivo No. PCM 18-2022, mediante el cual se autorizó un préstamo de mil millones de dólares (US\$1,000,000,000.0) para financiar Inversión Pública.

Por lo anterior, el IHAH mediante Oficios No.189-G-2022 No.121-G-2022 y 111-G-2022 respectivamente, solicitó Nota de Prioridad para la formulación de tres proyectos de inversión. La Dirección General de Inversiones Públicas (DGIP) tras la revisión de la propuesta y perfil de proyecto según la Guía Metodológica General para la Formulación y Evaluación de Programas y Proyectos de Inversión Pública (GMG); por medio de Oficios DGIP-PRE-0084-2022; DGIP-PRE-0064-2022 y DGIP-PRE-0046-2022 otorgó las Notas de Prioridad No. 24707-1-07-22, 24654-1-06-22 y 24645-1-06-22 para la ejecución de los proyectos formulados.

A continuación, se detallan los avances de los proyectos ejecutados por la institución:

SECRETARÍA DE FINANZAS

Proyecto	Convenio	Costo Total del Proyecto	Fecha de Inicio - Fin	
Acondicionamiento y promoción cultural y turística de los parques arqueológicos de "el puente" y "copán ruinas" en el departamento de Copán y "las cuevas de talgua" en el departamento de Olancho	FN-24645-1	L2,148,930	01/03/2023 31/12/2023	
		US\$ 86,750		
	Financiera			
	Aprobado	Vigente	Devengado	% Ejecución
IV Trimestre 2023	L1,263,930	L1,263,930	L505,664	40%
Acumulado 2023	L1,263,930	L1,263,930	L1,003,372	79%
Acumulado Vida del Proyecto */	L2,148,930	L2,148,930	L1,003,372	47%

Al cuarto trimestre del 2023, se realizaron las actividades correspondientes a la instalación de direccionales y las señales de destino, así como las vallas gigantes para carretera para orientar a los y las visitantes sobre la ruta a seguir para acceder al Parque eco Arqueológico Cuevas de Talgua, colocación de gigantografías de carretera para promocionar el Parque Arqueológico El Puente y el Parque Eco Arqueológico Cuevas de Talgua y el Parque El Puente.

Por otra parte, se realizó la adquisición de la rotulación informativa que se será colocada en el sendero que del centro de visitantes conduce hasta la cueva de Talgua. Igualmente se ha diseñado y se encuentra en imprenta el material de promoción de los parques para promocionar a nivel nacional.

Por lo anterior, el proyecto cuenta con un avance del 95%. Dado que tanto el Componente Señalización externa e interna de los tres parques y Componente 2: Promoción de Turismo y cultura patrimonial; alcanzaron un nivel de ejecución del 95%.

Es importante mencionar que la meta alcanzada al término del IV Trimestre corresponde a la promoción de los sitios arqueológicos de El Puente y Copán Ruinas en el Departamento de Copán y las Cuevas de Talgua en el Departamento de Olancho lo que denotó en el cumplimiento de la instalación correspondiente a los de rótulos direccionales, vallas gigantes, diseños de cedulación y trifolios informativos.

Ejecución al IV Trimestre 2023; Instituto Hondureño de Antropología e Historia (IHAH)

SECRETARÍA DE FINANZAS

Proyecto	Convenio	Costo Total del Proyecto	Fecha de Inicio - Fin	
Capacitación en Restauración de Bienes Culturales Muebles, Departamento de Francisco Morazán, Tegucigalpa M.D.C., Villa Roy	FN-24654-1	L1,774,096	01/01/2023 31/12/2023	
		US\$ 71,618		
	Financiera			
	Aprobado	Vigente	Devengado	% Ejecución
IV Trimestre 2023	L1,735,110.00	L1,735,110.00	L834,520.00	48%
Acumulado 2023	L1,735,110.00	L1,735,110.00	L1,649,014.59	95%
Acumulado Vida del Proyecto */	L1,774,096.00	L1,774,096.00	L1,649,014.59	93%

*/ Presupuesto Aprobado = Costo Total del Proyecto

Durante el cuarto trimestre 2023, se continuó con la Capacitación en Conservación y Restauración en el área de Cerámica con intervenciones en las piezas de Restauración de Ánfora monocroma piriforme, vasija bicromía de cuello abierto, vasija de dos piezas (Cuerpo y Tapadera) y vasija trípode con soportes de representación fitomorfa así como la intervención pieza de cerámica, vasija trípode, incensario trípode, restauración de pieza de cerámica tipo vaso.

En cuanto al taller de pintura, se continuó trabajando la pintura al óleo en diferentes obras, así como en el taller de Restauración de Papel en donde se restauraron 25 dibujos del artista "Pablo Zelaya Sierra" y dos manuscritos.

El proyecto tuvo una ejecución física del 98% en donde se alcanzó el 100% para el Componente 1: Capacitación y entrenamiento en conservación y restauración de bienes culturales muebles y Componente 2: Conservación y restauración de bienes patrimoniales. En cuanto al Componente 3: Exposición temporal de 80 obras restauradas se logró un 98% de ejecución física. Lo anterior debido a que no se llevó a cabo la exhibición por problemas logísticos sin embargo la misma se realizará en enero 2024 cumpliendo así el 100% del componente y del proyecto.

SECRETARÍA DE FINANZAS

Proyecto	Convenio	Costo Total del Proyecto	Fecha de Inicio - Fin	
Renovación Museográfica y Servicios de Turismo Cultural en el Museo de Comayagua y Formación de la Comunidad en la Protección del Patrimonio Cultural	FN-24707-1	L3,162,361	01/01/2023 31/12/2023	
		US\$ 127,661.26		
	Financiera			
	Aprobado	Vigente	Devengado	% Ejecución
IV Trimestre 2023	L2,162,217.00	L2,162,217.00	L1,261,796.88	58%
Acumulado 2023	L2,162,217.00	L2,162,217.00	L1,540,454.14	71%
Acumulado Vida del Proyecto */	L3,162,361.00	L3,162,361.00	L1,540,454.14	49%

*/ Presupuesto Aprobado = Costo Total del Proyecto
Presupuesto Vigente = Costo Actual del Proyecto

Durante el Cuarto Trimestre 2023, se continuó con la adquisición de materiales y mobiliario, así como la iluminación para la renovación del museo y las áreas de uso público, en ese sentido se realizaron las adquisiciones correspondientes a Cámaras de seguridad, luminarias, Instalación de Publicidad del Museo de Comayagua en Gigantografías, Adquisición de mobiliario expositivo.

Por otra parte, se indica que las metas alcanzadas en el IV informe trimestre consistieron en el diseño y fabricación de mobiliario expositivo (vitrinas/bases y capelos), paneles con cédulas informativas generales y específicas con información actualizada en inglés y español. Incluye además nuevo mobiliario para las áreas de descanso y equipamiento del salón de usos múltiples.

Es importante mencionar que según la Unidad Ejecutora ha cumplido con las compras necesarias en este proyecto. No obstante, aún está pendiente la instalación de las mismas, lo cual se prevé realizar durante los meses de enero y febrero.

3.4 GESTIÓN DE LA INVERSIÓN

- Actualización mensual de la proyección de ejecución presupuestaria del proyecto para el año 2023.

- Acompañamiento conjunto con la Unidad de Pre-Inversión para presentar nuevas iniciativas de proyectos a ser ejecutados en 2024.

Conclusiones

- La finalización de los proyectos ejecutados por el IHAH denotó que el mismo es buena ejecutor físico y financiero de la inversión pública.

Recomendaciones

- Presentar el informe final de proyectos en el de conformidad a las Disposiciones Generales de Presupuesto Vigentes.