



PLAN ESTRATÉGICO Y OPERATIVO
Institución: 410 - Secretaría de las Culturas, las Artes y los
Patrimonios de los Pueblos de Honduras



REPÚBLICA DE HONDURAS
SECRETARÍA DE FINANZAS

EJERCICIO: 2026

REP:R00822953
GESTIÓN:2026
09/04/2026 10:16:53 a.m.

MISIÓN: Impulsar el desarrollo cultural, artístico y patrimonial de Honduras mediante políticas públicas inclusivas, transparentes y orientadas al bienestar social; fortaleciendo la identidad nacional, promoviendo la participación ciudadana, generando oportunidades económicas para los sectores creativos y garantizando el acceso equitativo a los bienes y servicios culturales, con pleno respeto a los derechos humanos, la legalidad y la diversidad de los pueblos.

VISIÓN: Ser una institución sólida, moderna y confiable que lidera la transformación cultural del país, contribuyendo a una Honduras democrática, cohesionada y próspera, donde las artes, la creatividad y el patrimonio se convierten en motores de desarrollo humano, empleo digno, convivencia pacífica y orgullo nacional, asegurando que todas las personas, sin excepción, puedan vivir, crear y soñar en libertad.

OBJETIVO: **1 - Ampliar la cobertura de los bienes y servicios culturales, fomentando la creación artística, expresiones culturales y el libro y documento, para garantizar los derechos culturales de la población hondureña, diversificando la oferta de artística en sus diferentes modalidades para la conservación y salvaguardia de los patrimonios de los pueblos.**

Resultado: 1 - Incrementado el acceso, uso y el disfrute de la población hondureña, de los bienes y servicios culturales, de las artes y patrimoniales, en el cumplimiento de los derechos culturales de todas las personas, en sus diferentes ciclos de vida, sus diversas capacidades, con igualdad y equidad de género, a través del incremento y diversificación de la oferta cultural en los diferentes territorios nacionales.

Supuesto: La SECAPPH dispone del presupuesto necesario y del Recurso Humano y tecnológico.

Población Objetivo: 299 - DEL AMBITO RURAL Y URBANO DEL PAIS

Objetivo Operativo: 1 Brindar acceso a la población en sus diferentes ciclos de vida, a todos los servicios artísticos, literarios, culturales y patrimoniales que proporciona la SECAPPH a través de las Unidades Ejecutoras a nivel Nacional.

Producto	Unidad de Medida	Periodicidad	Producción Anual
1 - Preservadas y fortalecidas las Casas de la Cultura ofreciendo programas de formación artística, espacios de preservación de tradiciones y actividades comunitarias, promoviendo la identidad cultural y sentido de pertenencia a sus comunidades	593 - ACCION	6 - Mensual	55
2 - Fortalecidas las expresiones artísticas mediante coproducciones audiovisuales, obras y la afiliación de agrupaciones en diversas organizaciones fortalecidas y espacios escénicos, garantizando la inclusión de la población las manifestaciones proyectando la inclusión de la poblaciones en las manifestaciones artísticas y culturales; desde un enfoque de género, derechos humanos y respeto al medio ambiente	593 - ACCION	6 - Mensual	25
3 - Libros ingresados a las bibliotecas para fomentar la lectura e incrementar el acceso a la literatura, cultura y conocimiento dirigidos a ciudadanía en las diferentes etapas de su vida y con perspectiva de género e impacto en cambio climático.	424 - LIBRO	6 - Mensual	4,017
4 - Ampliada la Red de Bibliotecas Públicas con el objetivo de fomentar el acceso en la población, con perspectiva de genero e impacto en cambio climatico.	593 - ACCION	6 - Mensual	32
5 - Conservado y restaurado el patrimonio historico documental , en las unidades del Arhivo Nacional, Biblioteca Nacional y Hemeroteca Nacional	32 - DOCUMENTO	6 - Mensual	51
6 - Creado los espacios de encuentros literarios y documentales para mayor acceso de la población.	39 - EVENTO	6 - Mensual	60
7 - Fortalecidos los espacios físicos y virtuales de la SECAPPH con archivos digitales que contengan documentación hemerográfica, bibliográfica y archivística para poder brindar acceso a documentación histórica a todo el publico que tenga acceso a la pagina web.	562 - BIEN	6 - Mensual	32
8 - Promovidas y revalorizadas las expresiones culturales, musicales y dancísticas de los pueblos originarios y afrohondureños, y población mestiza fomentando la participación de mujeres y propiciando prácticas sostenibles que respeten el entorno natural de las comunidades.	74 - PERSONA	6 - Mensual	480
9 - Realizadas acciones de salvaguardia de la diversidad cultural y étnica existente en el país, con la participación de actores clave y comunidades focalizadas adscritas o provenientes de los pueblos indígenas y afrohondureños, a través de la investigación y visibilización de sus bienes culturales materiales e inmateriales y la promoción de derechos humanos y de derechos culturales-identitarios.	593 - ACCION	6 - Mensual	
10 - Salvaguardado el patrimonio cultural inmaterial de los pueblos de Honduras, mediante procesos de documentación, divulgación y sensibilización.	593 - ACCION	6 - Mensual	12
11 - Fortalecido el uso comunitario de las lenguas maternas de pueblos indígenas y afrohondureños en coordinación con organizaciones de base, autoridades ancestrales y aliados locales.	74 - PERSONA	6 - Mensual	
12 - Fortalecida la red de Casas de la cultura para potenciar las capacidades artísticas culturales en el beneficio de la población hondureña en sus diferentes ciclos de vida desde una perspectiva de género.	74 - PERSONA	6 - Mensual	65,015
13 - Beneficiada la población a través de los Programas de formación artística y técnico artesanal desarrollados, con enfoques de reducción de la brecha de género y adaptación al cambio climático	74 - PERSONA	6 - Mensual	1,157
14 - Eventos y Presentaciones Artísticas de las Academias, los Centros de Formación Artística y los proyectos especiales dirigidos a la población hondureña en general	593 - ACCION	6 - Mensual	55
	74 - PERSONA	6 - Mensual	57



PLAN ESTRATÉGICO Y OPERATIVO
Institución: 410 - Secretaría de las Culturas, las Artes y los
Patrimonios de los Pueblos de Honduras



REPÚBLICA DE HONDURAS
SECRETARIA DE FINANZAS

EJERCICIO: 2026

REP:R00822953
GESTIÓN:2026
09/04/2026 10:16:53 a.m.

OBJETIVO: 1 - Ampliar la cobertura de los bienes y servicios culturales, fomentando la creación artística, expresiones culturales y el libro y documento, para garantizar los derechos culturales de la población hondureña, diversificando la oferta de artística en sus diferentes modalidades para la conservación y salvaguardia de los patrimonios de los pueblos.

Objetivo Operativo: 1 Brindar acceso a la población en sus diferentes ciclos de vida, a todos los servicios artísticos, literarios, culturales y patrimoniales que proporciona la SECAPPH a través de las Unidades Ejecutoras a nivel Nacional.

Producto	Unidad de Medida	Periodicidad	Producción Anual
15 - Beneficiadas las Poblaciones mediante eventos en las diferentes expresiones artísticas, orientados a la población en sus diferentes ciclos de vida, tomando en cuenta criterios de Derechos Humanos, protección del medio ambiente, inclusión de género y población en condición de vulnerabilidad.			
16 - Beneficiadas la población mediante talleres artísticos de las danzas, dirigidos a docentes, estudiantes, artistas, gestores, poblaciones en condición de vulnerabilidad con enfoque en Derechos Humanos y con perspectiva de género.	74 - PERSONA	6 - Mensual	250
17 - Beneficiadas la población mediante talleres de las diferentes expresiones de la música y el folklore, dirigidos a estudiantes, artistas, gestores, grupos vulnerables, con enfoque en Derechos Humanos, protección del medio ambiente y con perspectiva de género, presencial o virtual a nivel nacional e internacional. (Personas hondureñas que habitan fuera del país).	74 - PERSONA	6 - Mensual	250
18 - Beneficiadas la población mediante talleres en las diferentes áreas de teatro y artes circenses, dirigidos a estudiantes, artistas, gestores, poblaciones en condición de vulnerabilidad con enfoque en Derechos Humanos, protección del medio ambiente y con perspectiva de género.	74 - PERSONA	6 - Mensual	250
19 - Beneficiadas la población mediante talleres en diferentes áreas de las artes audiovisuales, dirigidos a docentes, estudiantes, artistas, gestores, poblaciones en condición de vulnerabilidad con enfoque en Derechos Humanos, protección del medio ambiente y con perspectiva de género.	74 - PERSONA	6 - Mensual	250
20 - Beneficiadas la población mediante talleres de artes plásticas y visuales, dirigidos a docentes, estudiantes, artistas, gestores, poblaciones en condición de vulnerabilidad con enfoque en Derechos Humanos, protección del medio ambiente y con perspectiva de género.	74 - PERSONA	6 - Mensual	250
21 - Beneficiadas la población mediante talleres en las diferentes expresiones de las artes urbanas, dirigidos a estudiantes, artistas, gestores, poblaciones en condición de vulnerabilidad con enfoque en Derechos Humanos, protección del medio ambiente y con perspectiva de género.	74 - PERSONA	6 - Mensual	125
22 - Beneficiadas la población mediante el fortalecimiento de agrupaciones artísticas conformadas en las distintas regiones del país para la ejecución de eventos en las distintas disciplinas artísticas, aplicando enfoques transversales de Derechos Humanos, género, sostenibilidad ambiental e inclusión social.	74 - PERSONA	6 - Mensual	2,750
23 - Elaboradas coproducciones audiovisuales desde una perspectiva de equidad de género tomando en cuenta criterios de Derechos Humanos, protección del medio ambiente y población en condición de vulnerabilidad.	32 - DOCUMENTO	6 - Mensual	4
24 - Creada la Cineteca Nacional de Honduras como espacio de Cine Club permanente para el disfrute de la población hondureña en sus diferentes ciclos de vida desde una perspectiva de género	538 - OBRA	6 - Mensual	1
27 - Fortalecidas agrupaciones musicales del Sistema Nacional de Orquestas, Marimbas, Bandas y Coros de Honduras.	166 - PROCESO	6 - Mensual	20
29 - Reabastecido el acervo bibliográfico de la Biblioteca Nacional de Honduras y la Red de Bibliotecas Públicas por medio de la compra de libros y la gestión de donaciones para su distribución a nivel nacional para beneficiar a usuarias y usuarios	424 - LIBRO	6 - Mensual	4,000
30 - Títulos de libros producidos por la Editorial e imprenta Eva Thais	424 - LIBRO	6 - Mensual	18
31 - Afiliadas Nuevas bibliotecas de la red de Bibliotecas públicas de Honduras	318 - AFILIADO	6 - Mensual	16
32 - I Encuentro de Bibliotecarios y Bibliotecarias de Honduras	417 - JORNADA	6 - Mensual	
33 - Seguimiento y fortalecimiento de las de las Bibliotecas afiliadas y activas a la Red de Bibliotecas Públicas, por medio de formación continua a bibliotecarias y bibliotecarios con el propósito de fomentar espacios de lectura para el pleno disfrute del patrimonio documental de la población hondureña en sus distintas etapas de vida.	74 - PERSONA	6 - Mensual	15
34 - Restauración Física de Documentos y reencuadernación o encarpetao técnico	1035 - DOCUMENTO DE SISTEMATIZACION	6 - Mensual	50
35 - Creación del Manual para el Manejo de Archivos del Archivo Nacional de Honduras	32 - DOCUMENTO	6 - Mensual	
36 - Desarrollados Talleres y eventos del sistema literario, bibliotecario, archivístico, documental, hemerográfico, técnicas de conservación y restauración dirigidos a la población en sus distintas etapas de vida	39 - EVENTO	6 - Mensual	52
37 - Realizada la Feria Internacional del Libro de Honduras FIL-HONDURAS 2026	43 - FERIA	6 - Mensual	
38 - Realizado el I Encuentro de Archivística de Honduras	39 - EVENTO	6 - Mensual	
39 - Equipadas o restauradas salas en la Hemeroteca Nacional, Biblioteca Nacional, Archivo Nacional, Editorial Eva Thais,	103 - OFICINA	6 - Mensual	2



PLAN ESTRATÉGICO Y OPERATIVO
Institución: 410 - Secretaría de las Culturas, las Artes y los
Patrimonios de los Pueblos de Honduras



REPÚBLICA DE HONDURAS
SECRETARÍA DE FINANZAS

EJERCICIO: 2026

REP:R00822953
GESTIÓN:2026
09/04/2026 10:16:53 a.m.

OBJETIVO: 1 - Ampliar la cobertura de los bienes y servicios culturales, fomentando la creación artística, expresiones culturales y el libro y documento, para garantizar los derechos culturales de la población hondureña, diversificando la oferta de artística en sus diferentes modalidades para la conservación y salvaguardia de los patrimonios de los pueblos.

Objetivo Operativo: 1 Brindar acceso a la población en sus diferentes ciclos de vida, a todos los servicios artísticos, literarios, culturales y patrimoniales que proporciona la SECAPPH a través de las Unidades Ejecutoras a nivel Nacional.

Producto	Unidad de Medida	Periodicidad	Producción Anual
40 - Fortalecer la página web de la SECAPPH con archivos digitales que contengan documentación Hemerográfica, bibliográfica y archivística para poder brindar acceso a documentación histórica a todo el público que tenga acceso a la página web.	32 - DOCUMENTO	6 - Mensual	30
41 - Desarrollados los procesos formativos para promover las expresiones culturales, dancísticas y musicales de los pueblos originarios, afrohondureños y de población mestiza, asegurando la inclusión de mujeres y juveniles, e incorporando enfoques que valoren el uso responsable de los recursos naturales.	74 - PERSONA	6 - Mensual	200
42 - Desarrollados los encuentros culturales comunitarios que celebre, promueva la identidad cultural y la preservación de las tradiciones. Con enfoque de género y protección de los territorios.	74 - PERSONA	6 - Mensual	80
43 - Beneficiadas las personas que integran los grupos de danza, mediante la entrega de indumentaria, para la revalorización musical y dancísticas en comunidades indígenas y afrohondureñas.	74 - PERSONA	6 - Mensual	200
44 - Incrementado el acervo etnográfico y antropológico desde y sobre los pueblos indígenas y afrodescendientes, exponentes de la diversidad de expresiones e identidades étnico-culturales, a través de la investigación documental y de campo en los diferentes contextos municipales de Honduras.	51 - INVESTIGACION	6 - Mensual	4
45 - Documentada la diversidad del patrimonio cultural inmaterial de los pueblos de Honduras, mediante procesos de identificación e investigación, orientados a su preservación y transmisión.	32 - DOCUMENTO	6 - Mensual	1
46 - Implementados procesos formativos integrales (talleres, festivales, clases u otras iniciativas comunitarias) orientados a la preservación, revitalización y transmisión intergeneracional de sus lenguas y cosmovisiones	593 - ACCION	6 - Mensual	
47 - Diseñados, producidos y entregados materiales educativos cultural y lingüísticamente pertinentes a miembros de los pueblos indígenas y afrohondureños, para su uso en espacios formativos comunitarios.	32 - DOCUMENTO	6 - Mensual	
48 - Implementado un programa de acompañamiento técnico-pedagógico para iniciativas comunitarias de aprendizaje, revitalización y documentación de las lenguas de los pueblos indígenas y afrohondureños, que incluye el fortalecimiento de procesos comunitarios y la generación de recursos lingüísticos accesibles a través de herramientas tecnológicas.	593 - ACCION	6 - Mensual	
49 - Fortalecida la formulación y adopción de instrumentos normativos, decretos y políticas públicas para la preservación, fortalecimiento y revitalización de las lenguas de los pueblos indígenas y afrohondureños, en el marco del Plan Nacional de las Lenguas.	593 - ACCION	6 - Mensual	
50 - Desarrollados programas talleres culturales y artísticas en las comunidades locales a través de la Red Nacional de casas de la cultura (RNCC).	74 - PERSONA	6 - Mensual	80,000
51 - Dotadas de recursos operativos las Casas de las Culturas para el óptimo funcionamiento. (material y equipo de oficina, aseo etc).	131 - ACTIVIDAD	6 - Mensual	33
52 - Construidas o restauradas las casas de la cultura para promover y fomentar la identidad cultural, preservar tradiciones y el sentido de pertenencia entre los habitantes.	579 - OBRA DE INFRAESTRUCTURA	6 - Mensual	6
53 - Fortalecida la Red de casas de la cultura mediante la afiliación de nuevas casas asociadas y así ampliar la cobertura artística, cultural local y nacional.	131 - ACTIVIDAD	6 - Mensual	6
55 - Realizados festivales con las diferentes disciplinas artísticas locales, a través de las regionales.	399 - FESTIVAL	6 - Mensual	10
56 - Atendidas las y los alumnos en los Programas de Formación Artística del Conservatorio Nacional de Música "Francisco Ramón Díaz Zelaya"	3 - ALUMNO (A)	6 - Mensual	125
57 - Atendidas las y los alumnos en los Programas de Formación Artística de la Academia Nacional de Danza "Mercedes Agurcia Membreño"	3 - ALUMNO (A)	6 - Mensual	300
58 - Atendidas las y los alumnos en los Programas de Formación Artística de la Academia Nacional de Arte Dramático "Santiago Fernández Toffé"	3 - ALUMNO (A)	6 - Mensual	125
59 - Atendidas las y los alumnos en los Programas de Formación Técnico Artesanal del Centro Indigenista de Capacitación Artesanal Intibucano.	3 - ALUMNO (A)	6 - Mensual	90
60 - Atendidas las y los alumnos en los Programas de Formación Artística de los Centros de Formación Artística	3 - ALUMNO (A)	6 - Mensual	90
61 - Mejorados los espacios de formación artística y técnico artesanal en condiciones físicas adecuadas de acuerdo a la orientación artística o técnico artesanal de cada unidad y de los Centros de Formación Artística.	551 - ACTIVIDADES DE REPARACIÓN	6 - Mensual	3
62 - Capacitado el personal administrativo, docente artístico y técnico artesanal según sus áreas de expertis y con énfasis en género, diversidad y discapacidad.	31 - DOCENTE	6 - Mensual	77
63 - Formadas las personas del programa de Formación de Facilitadores Artísticos bajo los principios del nuevo gobierno.	31 - DOCENTE	6 - Mensual	350



PLAN ESTRATÉGICO Y OPERATIVO
Institución: 410 - Secretaría de las Culturas, las Artes y los
Patrimonios de los Pueblos de Honduras



REPÚBLICA DE HONDURAS
SECRETARÍA DE FINANZAS

EJERCICIO: 2026

REP:R00822953
GESTIÓN:2026
09/04/2026 10:16:53 a.m.

OBJETIVO: 1 - Ampliar la cobertura de los bienes y servicios culturales, fomentando la creación artística, expresiones culturales y el libro y documento, para garantizar los derechos culturales de la población hondureña, diversificando la oferta de artística en sus diferentes modalidades para la conservación y salvaguardia de los patrimonios de los pueblos.

Objetivo Operativo: 1 Brindar acceso a la población en sus diferentes ciclos de vida, a todos los servicios artísticos, literarios, culturales y patrimoniales que proporciona la SECAPPH a través de las Unidades Ejecutoras a nivel Nacional.

Producto	Unidad de Medida	Periodicidad	Producción Anual
64 - Realizados los encuentros de intercambio con instituciones de formación artística y técnico artesanal nacionales e internacionales, al menos uno con enfoque de género, dirigidos a docentes, estudiantes, profesionales de las artes y público en general	39 - EVENTO	6 - Mensual	8
65 - Presentados los espectáculos artísticos y técnico artesanal producto de los procesos de formación artística de los diferentes programas de las unidades, dirigidos al público en general	39 - EVENTO	6 - Mensual	40
66 - Creados los instrumentos normativos, técnicos y operativos para la implementación del Centro de Documentación de las Artes Escénicas y la Música, Para que la Población, tenga acceso al patrimonio documental de las Artes Escénicas y la Música.	32 - DOCUMENTO	6 - Mensual	7
67 - Realizado seguimiento de las obras restauradas y planes de negocio como economías creativas y culturales	152 - SEGUIMIENTO	6 - Mensual	238
68 - Restaurados espacios dedicados a actividades culturales y artísticas (Casa de la Cultura de La Ceiba, Teatro Nicolás Avellaneda y Teatro Nacional Manuel Bonilla, Casa de la cultura de Santa Rosa de Copán).	538 - OBRA	6 - Mensual	4
69 - Realizado el Seguimiento y la liquidación de planes de negocio	582 - PLAN DE NEGOCIO	6 - Mensual	
70 - Adaptados los espacios de formación artística y técnico-artesanal, garantizando condiciones físicas y de equipamiento adecuado conforme a la orientación y necesidades de cada unidad formativa.	551 - ACTIVIDADES DE REPARACIÓN	6 - Mensual	3
71 - beneficiada la Población mediante el desarrollo de actividades artístico-culturales en sus diferentes expresiones, dirigidas a población nacional e internacional, desde un enfoque de género, incluidas en sus diversas capacidades y ciclos de vida, en condición de vulnerabilidad, con enfoque en protección del medio ambiente.	74 - PERSONA	6 - Mensual	62,125
72 - Realizar el inventario y descripción de los documentos del período federal de los años de 1826-32	32 - DOCUMENTO	6 - Mensual	1
73 - Creado de un manual de traslado de la Biblioteca Nacional de Honduras	32 - DOCUMENTO	6 - Mensual	1
74 - Institucionalizado el premio "Juan Ramón Molina" para reconocimiento de la trayectoria de trabajadores de la literatura nacional.	39 - EVENTO	6 - Mensual	1
75 - Representada la SECAPPH a través de la Dirección General del Libro y Documento en espacios internacionales en las esferas de arte, cultura y patrimonio documental y literario.	39 - EVENTO	6 - Mensual	4
76 - Celebrados espacios de trabajo, diálogo y reflexión colectiva con distintos actores individuales y grupos actorales de variado origen social, identidad étnico-cultural y contexto geográfico, para la puesta en valor de la diversidad cultural y el fomento del intercambio cultural, la convivencia ciudadana y la formación de capacidades, bajo un principio de interculturalidad y un enfoque de derechos humanos.	39 - EVENTO	6 - Mensual	9
77 - Difundida la riqueza del patrimonio cultural de Honduras mediante la implementación de procesos de edición y publicación de materiales informativos, orientados a su protección y valorización.	424 - LIBRO	6 - Mensual	1
78 - Promovida y sensibilizada la ciudadanía, mediante la ejecución de eventos, jornadas de capacitación y talleres formativos, orientados al reconocimiento y promoción valoración y salvaguarda de la diversidad del patrimonio cultural de los pueblos de Honduras.	593 - ACCION	6 - Mensual	10
79 - Formación profesional a productoras y productores cinematográficos realizadas.	593 - ACCION	6 - Mensual	57
80 - Creados espacios diversos para la preservación, rescate, difusión de la memoria histórica audiovisual del país, con miras al fortalecimiento de la identidad nacional.	593 - ACCION	6 - Mensual	9
81 - Materiales audiovisuales de libre emisión del pensamiento, difundidos al público en general climático.	593 - ACCION	6 - Mensual	6
82 - Creados circuitos de distribución y exhibición de obras cinematográficas de calidad.	593 - ACCION	6 - Mensual	83
83 - Carpetas y obras audiovisuales realizadas y producidas	538 - OBRA	6 - Mensual	20
84 - Talleres de capacitación brindados en las principales áreas de la cinematografía(Producción audiovisual, Dirección de Cámara, Dirección de Sonido, Script Doctor, Guinización etc.)	156 - TALLER	6 - Mensual	6
85 - Conferencia magistral a productoras y productores en áreas cinematográficas, con enfoque integral, participativo e inclusivo, brindadas por experto internacional.	23 - CONFERENCIA	6 - Mensual	3
86 - Productos cinematográficos patrocinados mediante concursos de productos cinematográficos y audiovisuales dirigidos a hombres y mujeres.	364 - CONCURSO	6 - Mensual	28



PLAN ESTRATÉGICO Y OPERATIVO
Institución: 410 - Secretaría de las Culturas, las Artes y los
Patrimonios de los Pueblos de Honduras



REPÚBLICA DE HONDURAS
SECRETARÍA DE FINANZAS

EJERCICIO: 2026

REP:R00822953
GESTIÓN:2026
09/04/2026 10:16:53 a.m.

OBJETIVO: **1 - Ampliar la cobertura de los bienes y servicios culturales, fomentando la creación artística, expresiones culturales y el libro y documento, para garantizar los derechos culturales de la población hondureña, diversificando la oferta de artística en sus diferentes modalidades para la conservación y salvaguardia de los patrimonios de los pueblos.**

Objetivo Operativo: 1 Brindar acceso a la población en sus diferentes ciclos de vida, a todos los servicios artísticos, literarios, culturales y patrimoniales que proporciona la SECAPPH a través de las Unidades Ejecutoras a nivel Nacional.

Producto	Unidad de Medida	Periodicidad	Producción Anual
87 - Convenios firmados con productos audiovisuales e instituciones para la realización de obras audiovisuales	26 - CONVENIO	6 - Mensual	2
88 - Cine foros realizados para el análisis histórico del país.	39 - EVENTO	6 - Mensual	7
89 - Modulos de capacitación audiovisuales realizados y dirigidos a mujeres.	1009 - CAPACITACIÓN	6 - Mensual	1
90 - Talleres de producción audiovisual dirigidos a grupos étnicos y afro hondureños brindados.	156 - TALLER	6 - Mensual	3
91 - Talleres de cine dirigidos a jóvenes en escasos recursos diferenciados por sexo y edad brindados.	156 - TALLER	6 - Mensual	2
92 - Espacios públicos y privados fortalecidos para la distribución y difusión de obras audiovisuales	131 - ACTIVIDAD	6 - Mensual	3
93 - Películas de ficción y no ficción presentadas para el fortalecimiento de la cultura general y para la promoción de valores según la audiencia.	584 - PRESENTACIÓN	6 - Mensual	80